

Représentant :

Date :

N° Compte client Dilisco :

N° Commande :

Observations :

BDC MARS - AVRIL 2024





Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
ARTS, ESTHETIQUE					
Académie royale de Belgique					
 9 782803 109449	UN AUTRE REGARD SUR LES MARCHÉS DE L'ART <i>L'ACADÉMIE EN POCHE – 109 x 178 – 112 p.</i>	9,00	10/04/2024	RADERMECKER Anne-Sophie V.	<input data-bbox="1443 1055 1526 1141" type="text"/>
Artois Presses Université					
 9 782848 325750	FÉMININ/MASCULIN : RÉFLEXIONS SUR LE GENRE DANS LE CINÉMA ET LES SÉRIES ANGLOPHONES – Feminine/Masculine: On gender in English-language cinema and television <i>LETTRES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES – 160 x 240 – 260 p.</i>	24,00	13/03/2024	ASSOULY Julie – KAC-VERGNE Marianne	<input data-bbox="1443 1287 1526 1373" type="text"/>
Ausonius éditions					
 9 782356 135858	LES FRISES À GUIRLANDES D'APHRODISIAS DE CARIE <i>L'ATELIER DU SCULPTEUR – 230 x 300 – 606 p.</i>	55,00	01/03/2024	DE CHAISEMARTIN Nathalie	<input data-bbox="1443 1519 1526 1605" type="text"/>
Presses universitaires de Bordeaux					
 9 791030 010343	DESSINER, ENSEIGNER – François-Georges Pariset (1904-1980). Historien de l'art au XXe siècle <i>LES CAHIERS DU CENTRE F-G PARISSET – 220 x 200 – 230 p.</i>	24,00	03/04/2024	SOTROPA Adriana – MÉTAYER Myriam	<input data-bbox="1443 1752 1526 1838" type="text"/>

Image	Titres et commentaires	PVTTTC	Date de parution	Auteur	Quantité
ARTS, ESTHETIQUE					
Éditions de la Casa de Velázquez					
 9 788490 964002	APARIENCIA OU L'INSTANT DU DÉVOILEMENT – Théâtre, images et rituels dans l'Espagne du Siècle d'or <i>BIBLIOTHÈQUE DE LA CASA DE VELAZQUEZ – 210 x 297 – 343 p.</i>	55,00	01/03/2024	RUIZ SOTO Hector	<input type="text"/>
Éditions universitaires de Dijon					
 9 782364 415140	WILLIAM SELLER – Portraits de l'artiste en Symphoman <i>MUSIQUES – 150 x 230 – 130 p.</i>	15,00	03/04/2024	TOSSER Grégoire – GONIN Philippe	<input type="text"/>
 9 782364 414990	CRÉATION MUSICALE ET TECHNOLOGIES – Du chaman au slasheur <i>MUSIQUES – 150 x 230 – 156 p.</i>	18,00	18/03/2024	DELEVINGNE Olivier – JARRE Jean-Michel	<input type="text"/>
Éditions de l'Université de Lorraine					
 9 782384 510757	HABITER LA MÉTROPOLE AGRI-URBAINE – Projets et réflexions à l'horizon 2050 <i>L'ARCHITECTURE ET SES MONDES – 160 x 240 – 272 p.</i>	27,00	24/04/2024	GUEZ Alain	<input type="text"/>
 9 782384 510726	LE GRAND EST AU CINÉMA <i>PRESTIGE – 240 x 160 – 228 p.</i>	22,00	24/04/2024	APPEL Violaine – LE NOZACH Delphine	<input type="text"/>
Presses universitaires de Paris Nanterre					
 9 782840 165446	LE MUSÉE IMAGINAIRE DES IMPRESSIONNISTES – Cultures visuelles de la "nouvelle peinture" <i>LES ARTS EN CORRESPONDANCE – 200 x 220 – 340 p.</i>	35,00	20/03/2024	LE MEN Ségolène – SCHUWER Olivier	<input type="text"/>
 9 782840 165415	MOMENTS D'HISTOIRE NATURELLE AU CINÉMA <i>L'ŒIL DU CINÉMA – 150 x 210 – 150 p.</i>	15,00	10/04/2024	LE MAÎTRE Barbara – VERRAES Jennyfer	<input type="text"/>
Presses universitaires de Provence					
 9 791032 005088	LES DIALOGUES ARTISTIQUES FRANCE-ASIE-PACIFIQUE : REGARDS CROISÉS DANS LES ARTS VISUELS MODERNES ET CONTEMPORAINS <i>FAP LA FRANCOPHONIE EN ASIE-PACIFIQUE – 160 x 240 – 200 p.</i>	15,00	20/03/2024	LENZI Iola – KRAEVSKAIA Natalia	<input type="text"/>







Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
ARTS, ESTHETIQUE					
Presses Sorbonne Nouvelle					
 9 782379 060984	LA VIERGE ET L'ARCHANGE – La métaphysique de Terrence Malick <i>ARTS VISUELS ET SCÉNIQUES – 150 x 210 – 200 p.</i>	26,00	20/03/2024	CHAUSSARD Guilain	<input type="text"/>
 9 782379 060982	LE FILM GUÉRILLA : AU-DELÀ DE L'INDÉPENDANCE <i>THÉORÈME – 190 x 230 – 149 p.</i>	25,00	03/04/2024	KITSOPANIDOU Kira – MRABET Emna	<input type="text"/>
Presses universitaires de Strasbourg					
 9 791034 402168	DESSINER LA GRÈCE – L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein <i>SAVOIRS COLLECTÉS – 280 x 225 – 250 p.</i>	35,00	24/04/2024	LEFÈVRE- NOVARO Daniela – LORENTZ Claude	<input type="text"/>
 9 791034 401789	PLATEIA N°4 <i>PLATEIA – 219 x 290 – 90 p.</i>	21,00	03/04/2024	DROZD Céline – LEBOIS Valérie	<input type="text"/>
Presses universitaires de Vincennes					
 9 782379 244124	LE TRAVAIL DE LA FICTION : DANS LES COULISSES D'UNE SÉRIE TÉLÉVISÉE <i>CULTURE ET SOCIÉTÉ – 137 x 220 – 320 p.</i>	19,00	20/03/2024	MILLE Muriel	<input type="text"/>
 9 782379 243882	SOCIOLOGIE DE L'ART CONTEMPORAIN <i>MARGES REVUE D'ART CONTEMPORAIN – 155 x 220 – 192 p.</i>	15,00	17/04/2024	HEIMENDINGER Nicolas – ADRA Carla	<input type="text"/>

Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
HISTOIRE, ARCHEO., SCIENCES-PO.					
Ausonius éditions					
 9 782356 136022	COMBATTRE DE LOIN CHEZ LES ROMAINS – Réalités et représentations culturelles (Ier siècle a.C.-IIIe siècle p.C.) <i>SCRIPTA ANTIQUA – 170 x 240 – 328 p.</i>	25,00	01/03/2024	LEFEBVRE Benôit	<input type="checkbox"/>
 9 782356 135995	DÉCHÉANCE ET RÉHABILITATION DANS L'ANTIQUITÉ GRÉCO-ROMAINE – Espaces, personnes, objets <i>SCRIPTA ANTIQUA – 170 x 240 – 450 p.</i>	25,00	03/04/2024	COURTIL Jean-Christophe – GALBOIS Estelle	<input type="checkbox"/>
 9 782356 136008	L'ÉPIGRAPHIE AU XXIIÈ SIÈCLE – Actes du XVIe Congrès International d'Épigraphie Grecque et Latine Bordeaux, 29 août-02 septembre 2022 <i>SCRIPTA ANTIQUA – 170 x 240 – 438 p.</i>	25,00	01/03/2024	FRÖHLICH Pierre – NAVARRO CABALLERO Milagros	<input type="checkbox"/>
Presses universitaires de Bordeaux					
 9 791030 010589	ILLUSIONS PERDUES EN AMÉRIQUE – D'Avranches aux États Unis, la correspondance des Maxwell au milieu du XIXe siècle <i>MÉMOIRES VIVES – 160 x 240 – 332 p.</i>	32,00	03/04/2024	TARDIVEL Lucie	<input type="checkbox"/>
 9 791030 010527	TRIESTE – Mon jardin mitteleuropéen <i>PERSPECTIVES EUROPÉENNES – 160 x 240 – 212 p.</i>	25,00	03/04/2024	MARTENS Stephan	<input type="checkbox"/>
Ciham-Éditions					
 9 782956 842699	VIVRE EN MONTAGNE AU MOYEN ÂGE – Les objets racontent l'histoire de l'argenteria de Brandis. Huez-Alpe d'Huez - XIIe-XIVe siècles <i>MONDES MÉDIÉVAUX – 210 x 297 – 504 p.</i>	49,00	01/03/2024	BAILLY-MAÎTRE Marie-Christine	<input type="checkbox"/>
Descartes & Cie					
 9 782844 463777	7 OCTOBRE, UN CRIME CONTRE L'HUMANITÉ CONTEMPORAIN DE SA NÉGATION <i>HORS COLLECTION – 140 x 225 – 250 p.</i>	20,00	24/04/2024	DE FONTENAY Elisabeth – SANDLER Samuel	<input type="checkbox"/>
Éditions universitaires de Dijon					
 9 782364 414952	ÊTRE JUIF EN CÔTE-D'OR (1933-1952) – Espoirs et désastre <i>HISTOIRES – 150 x 230 – 390 p.</i>	25,00	13/03/2024	VOUZELLE Dimitri – ANDRIEU Claire	<input type="checkbox"/>
 9 782364 414969	LE GOÛT DES VINS D'ORIGINE – Genèse, construction et triomphe des AOC au XXe siècle <i>SOCIÉTÉS – 150 x 230 – 445 p.</i>	32,00	17/04/2024	JACQUET Olivier – LEPELTIER Pascaline	<input type="checkbox"/>
 9 782364 415164	LA RÉVOLUTION SOBRE – La France du XXe siècle et l'essor des vins d'appellation <i>SOCIÉTÉS – 150 x 230 – 285 p.</i>	23,00	17/04/2024	BOHLING Joseph – WOLIKOW Serge	<input type="checkbox"/>









Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
HISTOIRE, ARCHEO., SCIENCES-PO.					
Éditions de l'École française de Rome					
 9 782726 31631 1	MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME - ANTIQUITÉ (135-2) – Chroniques vulciennes, 2. Histoire de fouilles, dispersions patrimoniales et horizons numériques <i>MÉLANGES DE L'EFR-ANTIQUITÉ – 210 x 280 – 368 p.</i>	50,00	20/03/2024	COLLECTIF	<input type="text"/>
 9 782726 31633 5	MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME - MOYEN ÂGE (135-2) – Le forme del vetro: tecnologia a confronto - Le commerce de l'alun en Occident (XIVe-XVe siècles) <i>MÉLANGES DE L'EFR-MOYEN AGE – 210 x 280 – 312 p.</i>	50,00	20/03/2024	COLLECTIF	<input type="text"/>
 9 782726 31635 9	MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME - ITALIE ET MÉDITERRANÉE MODERNES ET CONTEMPORAINES (135-2) – Usages formels et informels des espaces ouverts dans les villes méditerranéennes <i>MÉLANGES DE L'EFR-ITALIE MODERNE – 210 x 280 – 256 p.</i>	50,00	17/04/2024	COLLECTIF	<input type="text"/>
Institut français d'archéologie orientale					
 9 782724 71042 7	ERMANT III – Les vestiges au nom d'Hadrien <i>MIFAO – 240 x 320 – 128 p.</i>	25,00	24/04/2024	THIERS Christophe	<input type="text"/>
 9 782724 71016 8	RECENSER L'ÉGYPTE – Dette publique et politiques de quantification à l'ère impériale (1875-1922) <i>RAPH – 160 x 240 – 400 p.</i>	44,00	24/04/2024	LABIB Malak	<input type="text"/>
 9 782724 71028 1	ANNALES ISLAMOLOGIQUES 57 – Le Nil dans la culture médiévale. Regards croisés d'Orient et d'Occident <i>ANNALES ISLAMOLOGIQUES – 200 x 275 – 461 p.</i>	120,00	01/03/2024	SEIGNOBOS Robin	<input type="text"/>
 9 782724 71018 2	BULLETIN DE LIAISON DE LA CÉRAMIQUE ÉGYPTIENNE 32 <i>BCE – 160 x 240 – 335 p.</i>	45,00	20/03/2024	MARCHAND Sylvie	<input type="text"/>
Éditions de l'Université de Lorraine					
 9 782384 51081 8	DIALOGUE AVEC LES CARTES ANCIENNES – Miroirs d'une Lorraine disparue (16e-18e siècles) <i>ARCHÉOLOGIE, ESPACE – 210 x 297 – 328 p.</i>	29,00	24/04/2024	HUSSON Jean-Pierre	<input type="text"/>
















Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
HISTOIRE, ARCHEO., SCIENCES-PO.					
Presses universitaires du Midi					
 9 782810 712823	LA LOI DES SÉRIES <i>PALLAS – 160 x 240 – 300 p.</i>	25,00	20/03/2024	RIPOLL François	<input type="text"/>
 9 782810 712755	LE VILLAGE À L'ÉPREUVE DU GENRE DANS L'OCCIDENT MÉDIÉVAL ET MODERNE <i>FLARAN – 160 x 240 – 350 p.</i>	27,00	24/04/2024	CHARPENTIER Emmanuelle – LETT Didier	<input type="text"/>
 9 782810 712786	PETITE HISTOIRE DE TOULOUSE ET DU LANGUEDOC PAR UN VOYAGEUR ALLEMAND (1846) <i>FOUND IN TRANSLATION – 110 x 170 – 180 p.</i>	10,00	20/03/2024	VENEDÉY Jakob – LECLERC Hélène	<input type="text"/>
 9 782810 712830	HISTOIRES D'EAU – Revue Sud-Ouest européen n° 54 <i>SUD OUEST EUROPÉEN – 200 x 260 – 150 p.</i>	24,00	20/03/2024	DUGOT Philippe	<input type="text"/>
Sorbonne Université Presses					
 9 791023 107753	L'EUROPE DE JACQUES DELORS – Gestation et mise en œuvre d'un projet <i>LES ESSAIS DE LA SORBONNE – 100 x 180 – 280 p.</i>	12,00	13/03/2024	BUSSIÈRE Éric	<input type="text"/>
Presses Sorbonne Nouvelle					
 9 782379 061028	RIRE DE LA DICTATURE, RIRE SOUS LA DICTATURE – Brésil (1964-1982) <i>MONDE LUSOPHONE – 150 x 210 – 348 p.</i>	26,00	20/03/2024	TOULHOAT Mélanie	<input type="text"/>
Presses universitaires de Strasbourg					
 9 791034 402151	REPRÉSENTATIONS DE MUTILÉS DE GUERRE EN ALLEMAGNE (1914-1933) – Une étude visuelle <i>CULTURES VISUELLES – 140 x 205 – 320 p.</i>	26,00	01/03/2024	WERMESTER Catherine	<input type="text"/>

Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
LETTRES, LINGUISTIQUE					
Presses universitaires de Bordeaux					
 9 791030 010381	PEUT-ON TOUT LEUR DIRE ? – Formes de l'indicible en littérature jeunesse <i>ÉTUDES SUR LE LIVRE DE JEUNESSE – 160 x 240 – 226 p.</i>	25,00	01/03/2024	RAUS Tonia – THILTGES Sébastien	<input type="checkbox"/>
Presses universitaires de Paris Nanterre					
 9 782840 165439	LE DEUXIÈME ÂGE DE L'ÉLOQUENCE – (1750-1870) <i>ORBIS LITTERARUM – 170 x 210 – 470 p.</i>	23,00	17/04/2024	PARENT Hélène – VAILLANT Alain	<input type="checkbox"/>
Presses universitaires de Provence					
 9 791032 005071	LA PÉRIODE EN ALLEMAND ET EN FRANÇAIS, XIVE-XXIE SIÈCLE – Die Periode in der deutschen und französischen Sprache, 14-21 Jh. <i>CEG – 160 x 240 – 180 p.</i>	15,00	20/03/2024	LEFÈVRE Michel – PASQUES Delphine	<input type="checkbox"/>
Sorbonne Université Presses					
 9 791023 107760	BRIAN EVENSON – Une esthétique du malaise <i>MONDES ANGLOPHONES – 145 x 210 – 406 p.</i>	22,00	03/04/2024	LECHEVALIER- BEKADAR Nawelle	<input type="checkbox"/>
 9 791023 107784	L'ÉCRITURE DE SOI À LA RENAISSANCE <i>CAHIERS V.L. SAULNIER – 160 x 240 – 320 p.</i>	25,00	10/04/2024	DESARBRES Paul-Victor – TARRÊTE Alexandre	<input type="checkbox"/>
 9 791023 107777	ADAPTATION <i>GENESIS – 220 x 270 – 216 p.</i>	33,00	03/04/2024	BOILLAT Alain	<input type="checkbox"/>
Presses Sorbonne Nouvelle					
 9 782379 061103	LES VOILES DU DÉSIR FÉMININ (1857-1914) <i>LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE – 150 x 210 – 258 p.</i>	22,00	20/03/2024	NIZARD Lucie	<input type="checkbox"/>
 9 782379 061134	QUAND L'ESPRIT VIENT À MANQUER : LA BÊTISE (FRANCE, ITALIE, ESPAGNE) <i>LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE – 150 x 210 – 266 p.</i>	23,00	24/04/2024	BRAVO Paloma – GUÉRIN Philippe	<input type="checkbox"/>
 9 782379 060922	L'EXPRESSION DE LA MANIÈRE EN ALLEMAND – <i>MONDE GERMANOPHONE – 150 x 210 – 207 p.</i>	22,00	01/03/2024	LARRORY- WUN Anne	<input type="checkbox"/>


Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
LETTRES, LINGUISTIQUE					
Presses universitaires de Vincennes					
	CARTOGRAPHIE ET LITTÉRATURE <i>LIBRE COURS – 120 x 180 – 224 p.</i>	10,00	20/03/2024	DAHAN-GAIDA Laurence	<input type="text"/>
	LITTÉRATURES FRANCOPHONES ET MUSIQUES DE L'ATLANTIQUE NOIR <i>LITTÉRATURE HORS FRONTIÈRES – 137 x 220 – 176 p.</i>	18,00	20/03/2024	BRODZIAK Sylvie – COSTE Marion	<input type="text"/>
ÉTUDES THÉÂTRALES					
Presses universitaires de Provence					
	THÉÂTRES DE L'INTIME ET DU POLITIQUE AU XXIE SIÈCLE <i>ARTS – 170 x 220 – 172 p.</i>	20,00	17/04/2024	MAJOREL Jérémie	<input type="text"/>
Presses Sorbonne Nouvelle					
	LE PRÉSENT AU CŒUR DU THÉÂTRE <i>REGISTRES – 150 x 210 – 205 p.</i>	23,00	20/03/2024	DANAN Joseph	<input type="text"/>
LANGUES					
Éditions de l'Université de Lorraine					
	JAN CARSON'S POETICS OF CARE : 'ART IS HOW WE PROCESS OUR HUMANITY' <i>PRESTIGE – 160 x 240 – 320 p.</i>	25,00	03/04/2024	COLLECTIF	<input type="text"/>
	LA INFANCIA DESARRAIGADA EN TIERRAS HISPANOHABLANTES <i>CULTURES ET CIVILISATIONS – 160 x 240 – 420 p.</i>	26,00	17/04/2024	FRANCESCHINI- TOUSSAINT Marie-Élisa – HANICOT- BOURDIER Sylvie	<input type="text"/>
Presses universitaires de Provence					
	DIACHRONIE BERBÈRE – Linguistique historique et libyque <i>LANGUES ET LANGAGES – 160 x 240 – 300 p.</i>	30,00	24/04/2024	CHAKER Salem	<input type="text"/>
Presses universitaires de Vincennes					
	PETIT GUIDE DE CRÉOLE MARTINICAIS <i>SCIENCES DU LANGAGE – 137 x 220 – 296 p.</i>	28,00	17/04/2024	ZRIBI-HERTZ Anne – JEAN-LOUIS Loïc	<input type="text"/>

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Artois Presses Université

 9 782848 325828	JUDAS ISCARIOTE <i>GRAPHÉ – 160 x 240 – 264 p.</i>	18,00	03/04/2024	VERCRUYSE Jean-Marc	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	------------------------	--------------------------

Éditions universitaires de Dijon


 9 782364 414976	PIERRE SIGORGNE (1719-1809) – Un polémiste newtonien, de l'université de Paris à l'évêché de Mâcon <i>ÉCRITURES – 150 x 230 – 285 p.</i>	25,00	24/04/2024	CHABOT Hugues – CRÉPEL Pierre	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	-------------------------------------	--------------------------


Éditions de l'Université de Lorraine


 9 782384 510696	LANGAGE ET COMMUNICATION DANS LES TROUBLES DU SPECTRE DE L'AUTISME – De l'évaluation à l'intervention <i>ÉTUDES PLURIDISCIPLINAIRES – 160 x 240 – 128 p.</i>	14,00	10/04/2024	DA SILVA-GENEST Christine – MASSON Caroline	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	---	--------------------------

 9 782384 510849	QUESTIONS DE COMMUNICATION n° 44 – La diplomatie publique à l'heure des réseaux <i>QUESTIONS DE COMMUNICATION – 160 x 240 – 450 p.</i>	20,00	03/04/2024	COLLECTIF	<input type="checkbox"/>
---	--	-------	------------	-----------	--------------------------

Presses universitaires du Midi


 9 782810 712793	LE JAGUAR APPRIVOISÉ – Essais d'ethnologie amazonienne <i>ANTHROPOLOGIQUES – 135 x 220 – 315 p.</i>	25,00	20/03/2024	FAUSTO Carlos – VIENNE Emmanuel de	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	------------	---	--------------------------


 9 782810 712847	LA VILLE INDÉCENTE – Migration, subalternité et hospitalité <i>SOCIOLOGIQUES – 135 x 220 – 300 p.</i>	28,00	24/04/2024	ROULLEAU BERGER Laurence – GIRAUDO Grégory	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	------------	--	--------------------------

 9 782810 712854	POLARISATION DE L'ONTOLOGIE – Figures d'une politique métaphysique <i>PHILOSOPHICA – 160 x 240 – 230 p.</i>	28,00	24/04/2024	SALANSKIS Jean-Michel	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	------------	--------------------------	--------------------------


SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Presses universitaires du Midi


 9 782810 712809	LE SEXUEL LA VIE DURANT – Histoire et actualité du sexuel et de la sexualité infantile <i>CHEMIN CLINIQUE – 135 x 220 – 220 p.</i>	26,00	24/04/2024	SUCHET Dominique	<input type="text"/>
--	--	-------	------------	---------------------	----------------------

 9 782810 712816	L'ÉCOLE EN MUTATION – Politiques et dynamiques scolaires en Afrique (années 1940-1980) <i>CAHIERS AFRIQUES – 160 x 240 – 150 p.</i>	16,00	20/03/2024	GUIDI Pierre – MARTINEAU Jean-Luc	<input type="text"/>
--	---	-------	------------	---	----------------------

Sorbonne Université Presses

 9 791023 107739	LA FRUSTRATION SALARIALE – A quoi servent les primes ? <i>L INTELLIGENCE DU SOCIAL – 160 x 240 – 232 p.</i>	20,00	20/03/2024	PENALVA-ICHER Élise – MÉDA Dominique	<input type="text"/>
--	---	-------	------------	--	----------------------

Presses universitaires de Provence

 9 791032 005118	ACTUALITÉ DE LA PSYCHOLOGIE DIFFÉRENTIELLE <i>PSYCHOLOGIES – 160 x 240 – 350 p.</i>	32,00	17/04/2024	CHEVRIER Basilie – DAUVIER Bruno	<input type="text"/>
---	---	-------	------------	---	----------------------

 9 791032 005132	LA CÉLÉBRATION DE LA NAISSANCE DU PROPHÈTE AL-MAWLID AL-NABAWĪ – Discours, pratiques et représentations <i>REVUE MONDES MUSULMANS MÉDITERRANÉENS – 160 x 240 – 250 p.</i>	27,00	24/04/2024	BOUCHIBA Farid – LAAKILI Myriam	<input type="text"/>
--	---	-------	------------	---------------------------------------	----------------------

DROIT/ÉCONOMIE/SCIENCES

Académie royale de Belgique

 9 782803 109500	PETITE MUSIQUE DE CHAMBRE <i>L'ACADÉMIE EN POCHE – 109 x 178 – 130 p.</i>	9,00	10/04/2024	DELPÉRÉE Francis	<input type="text"/>
--	---	------	------------	---------------------	----------------------

Éditions universitaires de Dijon









 9 782364 414983	LES TRANSLATIONS DE COMPÉTENCES EN DROITS CONSTITUTIONNEL ET ADMINISTRATIF <i>INSTITUTIONS – 150 x 230 – 120 p.</i>	12,00	5/03/2024	CASSARD-VALEMBOSIS Anne-Laure – PEYROUX-SISSOKO Marie-Odile	<input type="text"/>
--	---	-------	-----------	--	----------------------

Image	Titres et commentaires	PVTT	Date de parution	Auteur	Quantité
DROIT/ÉCONOMIE/SCIENCES					
Presses universitaires de Perpignan					
 9 782354 124809	VIOLENCES CONTEMPORAINES, LA PRISON EN QUESTION EN AFRIQUE DE L'OUEST <i>CRIMEN – 140 x 270 – 256 p.</i>	15,00	01/03/2024	BALLO Yacouba – JUHEL Christophe	<input type="text"/>
Descartes & Cie					
 9 782844 463753	TESLA A TUÉ LA BAGNOLE <i>CULTURE MOBILE – 133 x 203 – 280 p.</i>	20,00	13/03/2024	CAZENAVE Franck	<input type="text"/>
Presses universitaires de Provence					
 9 791032 005057	GLOSSAIRE DE L'AGIR ENSEMBLE – Une perspective épistémologique et théorique <i>TRAVAIL & GOUVERNANCE – 160 x 240 – 74 p.</i>	12,00	01/03/2024	BRÉCHET Jean-Pierre – DESREUMAUX Alain	<input type="text"/>
Presses universitaires de Saint-Étienne					
 9 782862 727837	LES MÉTAMORPHOSES DU COMMERCE – L'entreprise Casino au miroir de la branche depuis la fin du XIXe siècle <i>HISTOIRE, PATRIMOINE ET RÉGION – 160 x 240 – 448 p.</i>	30,00	20/03/2024	JOLY Hervé – CALLENS Anne-Céline	<input type="text"/>
Éditions universitaires de Dijon					
 9 782364 415157	EN AUTOPHAGIE – L'incroyable histoire des poubelles du corps! <i>JEUNESSE – 210 x 210 – 25 p.</i>	6,00	10/04/2024	JOLY Lorraine – CORNUDET Charlotte	<input type="text"/>
Presses universitaires de Provence					
 9 791032 005064	ATLAS ANATOMIQUE ET PHOTOGRAPHIQUE DU CERVEAU <i>SCIENCES TECHNOLOGIES SANTÉ – 220 x 270 – 100 p.</i>	22,00	13/03/2024	DI MARINO Vincent – ÉTIENNE Yves	<input type="text"/>
Académie royale de Belgique					
 9 782803 109470	SPACE SIDE STORY – Du rêve à l'aventure de la conquête au business <i>REGARDS – 140 x 205 – 200 p.</i>	18,00	10/04/2024	PONCELET Jean-Pol	<input type="text"/>

LISTE ÉDITEURS AFPU DIFFUSION - DISTRIBUTION DILISCO

- **Académie Royale de Belgique** (Les éditions de l')
- **Antilles** (Presses Universitaires des)
- **Artois** (Presses Université)
- **Ausonius** (Editions)
- **Bordeaux** (Presses Universitaires de)
- **Casa de Velazquez** (Editions de la)
- **CIHAM** (Editions)
- **CTHS** (Editions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques)
- **D-Booker** (Editions)
- **Descartes et Cie** (Editions)
- **Dijon** (Editions Universitaires de)
- **Ecole française de Rome** (Les Editions de l')
- **IFAO** (Institut Français d'Archéologie Orientale)
- **INALCO** (Presses de l')
- **Lorraine** (Editions de l'Université de) - EDUL
- **Midi** (Presses Universitaires du)
- **Paris Nanterre** (Presses Universitaires de)
- **Pensée Sauvage** (Editions La)
- **Perpignan** (Presses Universitaires de)
- **Provence** (Presses Universitaires de)
- **Saint-Etienne** (Presses Universitaires de)
- **Sorbonne** (Université Presses)
- **Sorbonne Nouvelle** (Presses)
- **Strasbourg** (Presses Universitaires de)
- **Vincennes** (Presses Universitaires de)