

DILISCO
■ Groupe Albin Michel

LOGISTIQUE ET SERVICE COMMANDES
Rue du Limousin - 23220 CHENIERS
TEL : 05 55 51 80 00 / FAX 05 55 62 17 39
E-MAIL : relation.client@dilisco.fr
http://www.dilicom.net
GENCOD : 3013861600100



www.afpu-diffusion.fr / 03 20 41 66 95

Cachet client :

Représentant :





Date :

N° Compte client Dilisco :

N° Commande :

Observations :

BDC SEPTEMBRE-OCTOBRE 2022

Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
ARTS, ESTHETIQUE					
PU BORDEAUX					
 9 791030 008456	LA CHAMBRE ET LES ARTS – L'intime au défi <i>CAHIERS D ARTES – 148 x 218 – 154 p.</i>	15,00	5/09/2022	ESCORNE Marie – MÉTAYER Myriam	<input type="text"/>
CASA DE VELAZQUEZ					
 9 788490 963715	LA «SEÑAL» DEL PEDRERO – Obra y fábrica del claustro de la catedral de Toledo (1383-1485) <i>BIBLIO DE LA CASA DE VELAZQUEZ – 210 x 297 – 380 p.</i>	59,00	22/08/2022	YUSTE GALÁN Amalia María	<input type="text"/>
CTHS EDITION					
 9 782735 505456	L'OEUVRE D'ART TOTALE À LA NAISSANCE DES AVANT-GARDES. 1908-1914 <i>L'ART ET L'ESSAI – 220 x 165 – 372 p.</i>	45,00	16/03/2006	LISTA Marcella	<input type="text"/>
PU DIJON					
 9 782364 414532	LA REINE CHRISTINE ET SES FICTIONS <i>ECRITURES – 150 x 230 – 255 p.</i>	20,00	10/10/2022	FIX Florence – FRANÇOIS-DENÈVE Corinne	<input type="text"/>

ARTS, ESTHETIQUE**PU DIJON**

9 782364 414525

ENRIO MORRICONE – Et pour quelques notes de plus...*MUSIQUES – 150 x 230 – 240 p.*

20,00

17/10/2022

HUVET Chloé

**PU MIDI**

9 782810 712014

**PIERRE FABRE ET ROGER TAILLIBERT – L'industriel et l'architecte :
histoire d'une longue collaboration***TEMPUS ARTIS – 170 x 210 – 66 p.*

13,00

5/09/2022

TICHIT Léa

**PU PERPIGNAN**

9 782354 124694

**WORKING CLASS HERO – La figure ouvrière dans le cinéma britannique
depuis 1956***CINÉMAS – 160 x 240 – 410 p.*

22,00

3/10/2022

MARIN-LAMELLET
Anne-Lise**PU PROVENCE**

9 791032 004005

CORPS LUMINEUX – De Loïe Fuller à Isadora Duncan*ARTS – 170 x 220 – 120 p.*

15,00

5/09/2022

VASSAS Claudine



9 791032 004128

**LA SÉMIO-PRAGMATIQUE. THÉORIES ET PRATIQUES – Cinéma,
télévision, audiovisuel, numérique***ARTS – 170 x 220 – 174 p.*

20,00

24/10/2022

DENIZART
Jean-Michel –
PÉQUIGNOT
Julien

9 791032 004036

IMAGES ET MONDES COMPOSITES*DIGITALES – 160 x 240 – 236 p.*

25,00

26/09/2022

BEYROUTHY
Damien

9 791032 004081

**ANDRÉ JOLIVET ET LE CENTRE FRANÇAIS D'HUMANISME MUSICAL
1959-1963 – L'art d'enseigner la composition musicale***APPRENDRE ENSEIGNER – 160 x 240 – 282 p.*

28,00

3/10/2022

TERRIEN Pascal

**PU ST ETIENNE**

9 782862 727455

RURALITÉS EN TRANSITION ET POUVOIR D'AGIR*ARCHITECTURE – 160 x 240 – 254 p.*

25,00

5/09/2022

D'EMILIO Luna –
GUILLOT Xavier

ARTS, ESTHETIQUE

PU ST ETIENNE

 9 782862 727462	BARCELONA EN DOCE PELÍCULAS <i>ZOOM – 120 x 150 – 190 p.</i>	10,00	10/10/2022	ROMERO SANTOS Rubén – MEJÓN Ana	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	---------------------------------------	--------------------------


SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES

 9 791023 107029	VOYAGER ET S'EN SOUVENIR – L'appropriation visuelle des Alpes par les Anglais (du XVIIIe au XXe siècle) <i>LE VOYAGE DANS LES ALPES – 220 x 220 – 500 p.</i>	35,00	26/09/2022	BUCHER Danijela	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	-----------------	--------------------------

PU STRASBOURG

 9 791034 401413	LES ORIGINES DU STYLE MONUMENTAL AU MOYEN ÂGE – Une étude sur la naissance de la sculpture gothique <i>HISTORIOGRAPHIE DE L'ART – 160 x 240 – 350 p.</i>	32,00	19/09/2022	VÖGE Wilhelm – RECHT Roland	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	--------------------------------	--------------------------


PU VINCENNES

 9 782379 242625	AUTOMATES, ROBOTS ET HUMAINS VIRTUELS DANS LES ARTS VIVANTS <i>THEATRES DU MONDE – 170 x 240 – 224 p.</i>	22,00	10/10/2022	COUCHOT Edmond	<input type="checkbox"/>
---	---	-------	------------	-------------------	--------------------------

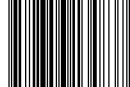
 9 782379 242427	L'ART FACE AUX URGENCES ÉCOLOGIQUES <i>MARGES REVUE D'ART CONTEMPORAI – 155 x 220 – 192 p.</i>	17,00	10/10/2022	DE PAIVA Joshua – FERRAND Nicolas-Xavier	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	--	--------------------------


HISTOIRE, ARCHEOLOGIE

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE

 9 782803 108664	UN SIÈCLE SOVIÉTIQUE – Histoire d'une famille heureuse <i>REGARDS – 140 x 205 – 252 p.</i>	18,00	3/10/2022	SCHERBAKOVA Irina	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	-----------	----------------------	--------------------------

AUSONIUS

 9 782356 134837	LES DÉCORS PEINTS ET STUQUÉS DANS LES CITÉS DES MÉDIOMATRIQUES ET DES LEUQUES, IER-IIIÈ SIÈCLES P.C. – II. Agglomération et villae <i>PICTOR – 210 x 297 – 520 p.</i>	50,00	5/09/2022	HECKENBENNER Dominique – MONDY Magali	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	-----------	---	--------------------------

 9 782356 135186	PEINTURES ET STUCS D'ÉPOQUE ROMAINE. ETUDES TOICHOGRAPHOLOGIQUES – Colloque de Nîmes <i>PICTOR – 210 x 297 – 290 p.</i>	40,00	5/09/2022	BOISLEVE Julien – CARRIVE Mathilde	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	-----------	--	--------------------------

HISTOIRE, ARCHEOLOGIE**AUSONIUS**

9 782356 134868

LES LATRINES DE DÉLOS – Hygiène, salubrité et environnement d'une ville des Cyclades*MÉMOIRES – 220 x 280 – 740 p.*

60,00

3/10/2022

BOUET Alain



9 782356 135216

REFUSER LA NOURRITURE CARNÉE. VÉGÉTARISME ET PRATIQUES CIVIQUES EN GRÈCE ANCIENNE*SCRIPTA ANTIQUA – 190 x 240 – 260 p.*

19,00

5/09/2022

KOVACS Alexandra



9 782356 134851

LE CULTE DES DIVINITÉS FÉMININES EN GAULE BELGIQUE ET DANS LES GERMANIES SOUS LE HAUT-EMPIRE ROMAIN*SCRIPTA ANTIQUA – 170 x 240 – 910 p.*

45,00

3/10/2022

FERLUT Audrey



9 782356 135193

MOURIR AU CHÂTEAU*SCRIPTA MEDIAEVALIA – 170 x 240 – 254 p.*

19,00

8/08/2022

COCULA
Anne-Marie –
COMBET Michel

9 782356 134813

DU PILLAGE À LA CONSCIENCE PATRIMONIALE EN GRÈCE ET DANS L'EMPIRE OTTOMAN : LE RÔLE DES FRANÇAIS ET DES AUTRES OCCIDENTAUX (XVIII-XIXE SIÈCLES)*SCRIPTA RECEPTORIA – 170 x 240 – 300 p.*

19,00

5/09/2022

APOSTOLOU Irini
– ZAMBON
Alessia

9 782356 135223

SAINT-EMILION IN THE MIDDLE AGE*IN SITU – 145 x 190 – 212 p.*

10,00

8/08/2022

SOUNY David –
JONES Moya**PU BORDEAUX**

9 791030 005882

LE TRACT EN RDA, 1949-1990 – Instrument de résistance, d'opposition et de conquête de l'espace public*POLITIQUE XIXE-XXIE SIÈCLES – 160 x 240 – 512 p.*

31,00

3/10/2022

CAMARADE
Hélène**CASA DE VELAZQUEZ**

9 788490 963876

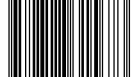
LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MADRID Y LA CASA DE VELÁZQUEZ: ESCENAS Y HUELLAS DE UNA GUERRA*COÉDITIONS – 170 x 240 – 166 p.*

18,00

3/10/2022

TRANCHE Rafael R.



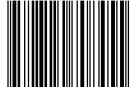





Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
HISTOIRE, ARCHEOLOGIE					
CTHS EDITION					
	RECUEIL DES INSTRUCTIONS DONNÉES AUX AMBASSADEURS ET MINISTRES DE FRANCE – Des traités de Westphalie jusqu'à la Révolution française : Pays-Bas espagnols puis autrichiens <i>DIPLOMATIE ET HISTOIRE – 155 x 243 – 450 p.</i>	29,00	5/09/2022	DEMOULIN Bruno	<input type="text"/>
	LE LABORATOIRE DE LA PAIX – Grandes figures françaises du multilatéralisme <i>HORS COLLECTION – 150 x 210 – 64 p.</i>	9,90	12/09/2022	DECAUX Emmanuel – GUIEU Jean-Michel	<input type="text"/>
PU DIJON					
	LE JUGE ET LE MÉTAYER – Domination sociale et pratiques judiciaires <i>ESSAIS – 105 x 175 – 85 p.</i>	8,00	12/09/2022	CONORD Fabien	<input type="text"/>
	PIONNIER DE LA RÉSISTANCE – Le réseau Grenier-Godard (1940-1942) <i>HISTOIRES – 150 x 230 – 330 p.</i>	25,00	5/09/2022	VOUZELLE Dimitri – BOUYÉ Édouard	<input type="text"/>
ECOLE FR ROME					
	IMAGE ET DROIT – Du ius imaginis au droit à l'image <i>COLLECTION DE L'EFR – 160 x 240 – 432 p.</i>	32,00	5/09/2022	GHERMANI Naïma – MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	<input type="text"/>
	GUERRES ET RICHESSES D'UNE NATION – Les Florentins à Pise au XIVe siècle <i>BIBLIOTHÈQUE EFAR-SERIE ROMAIN – 160 x 240 – 620 p.</i>	35,00	26/09/2022	QUERTIER Cédric	<input type="text"/>
	LES MARCHÉS DE LA MER. Une histoire sociale et environnementale au XVIIIe siècle <i>COLLECTION DE L'EFR – 160 x 240 – 520 p.</i>	32,00	19/09/2022	RIVOAL Solène	<input type="text"/>
	FORME DU SAVOIR, FORME DE POUVOIR – Les atlas géographiques à l'époque moderne et contemporaine <i>COLLECTION DE L'EFR – 210 x 280 – 356 p.</i>	32,00	19/09/2022	BESSE Jean-Marc	<input type="text"/>
	MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME – ANTIQUITÉ – Dalmatia and the Ancient Mediterranean: 50 years after John J. Wilkes' Dalmatia <i>MÉLANGES DE L'EFR-ANTIQUITÉ – 210 x 280 – 304 p.</i>	50,00	5/09/2022	BERTRAND Audrey – BOTTE Emmanuel	<input type="text"/>

HISTOIRE, ARCHEOLOGIE

ECOLE FR ROME









 9 782728 315499	MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME - MOYEN ÂGE <i>MÉLANGES DE L'EFR - MOYEN AGE - 210 x 280 - 256 p.</i>	50,00	5/09/2022	COLLECTIF	<input type="checkbox"/>
 9 782728 308507	MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME - ITALIE ET MÉDITERRANÉE MODERNES ET CONTEMPORAINES - Scambi mediterranei : diplomatici e libri in età moderna <i>MÉLANGES DE L'EFR-ITALIE MODER - 210 x 280 - 272 p.</i>	50,00	5/09/2022	VALERI Elena - CHAPRON Emmanuelle	<input type="checkbox"/>

INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

 9 782724 708455	NOMES ET TOPARCHIES EN ÉGYPTÉ GRÉCO-ROMAINE - Réalités administratives et géographie religieuse d'Éléphantine à Memphis <i>BIETUD - 200 x 275 - 540 p.</i>	79,00	19/09/2022	ELLER Audrey	<input type="checkbox"/>
 9 782724 708042	ATHRIBIS VII - Übersetzung der Inschriften des Tempels Ptolemaios XII <i>ATHRIBIS - 215 x 280 - 1280 p.</i>	130,00	19/09/2022	LEITZ Christian	<input type="checkbox"/>
 9 782724 708448	LA TOMBE DE NÉFER-HOTEP (I) ET NEB-NÉFER À DEIR EL MÉDÎNA [NO 6] ET AUTRES DOCUMENTS LES CONCERNANT <i>MIFAO - 240 x 320 - 282 p.</i>	49,00	24/10/2022	WILD Henri - DRIAUX Delphine	<input type="checkbox"/>
 9 782724 708073	LA NÉCROPOLE HELLÉNISTIQUE DE PLINTHINE <i>FIFAO - 240 x 320 - 664 p.</i>	99,00	24/10/2022	BOUSSAC Marie-Françoise - CALLOT Olivier	<input type="checkbox"/>
 9 782724 709339	BIFAO 122 <i>BIFAO - 200 x 275 - 620 p.</i>	89,00	19/09/2022	COLLECTIF	<input type="checkbox"/>
 9 782724 709322	ANNALES ISLAMOLOGIQUES 55 - Villes et espaces en guerre dans le monde islamique médiéval (Ive-Xe/Xe-XVIe siècle) <i>ANNALES ISLAMOLOGIQUES - 200 x 275 - 460 p.</i>	75,00	19/09/2022	EYCHENNE Mathieu - VIGOUROUX Élodie	<input type="checkbox"/>

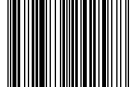
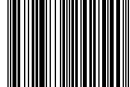
PU MIDI

 9 782810 712083	LOCUS LUDI : QUOI DE NEUF SUR LA CULTURE LUDIQUE ANTIQUE ? <i>PALLAS - 160 x 240 - 500 p.</i>	25,00	19/09/2022	DASEN Véronique - DANIAUX Thomas	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	------------	--	--------------------------

Image	Titres et commentaires	PV TTC	Date de parution	Auteur	Quantité
HISTOIRE, ARCHEOLOGIE					
PU MIDI					
 9 782810 712021	AD SANCTOS – Reliques, reliquaires et culte des saints dans le Sud-Ouest de la France <i>MERIDIENNES – 150 x 210 – 200 p.</i>	25,00	10/10/2022	BROUQUET Sophie – FOURNIÉ Michelle	<input type="text"/>
 9 782810 712076	HISTOIRES DE PRISONNIÈRES – Les femmes incarcérées dans les maisons centrales du sud de la France au XIXe siècle <i>EN TOUS GENRES – 135 x 220 – 300 p.</i>	25,00	12/09/2022	LE PENNEC Anna	<input type="text"/>
 9 782810 712090	RELIGIONS ET MIGRATIONS – Encadrer la foi, assister les exilés (XIXe-XXe siècles) <i>DIASPORAS – 160 x 240 – 150 p.</i>	22,00	17/10/2022	LEVANT Marie	<input type="text"/>
 9 782810 712038	LA FABRIQUE DU GAULLISME – Militantisme en Midi toulousain sous la IVe République <i>TEMPUS – 160 x 240 – 280 p.</i>	27,00	19/09/2022	MULLER Bryan	<input type="text"/>
PU PROVENCE					
 9 791032 003992	QUAND ON A LA TERRE SOUS L'ONGLE – Le modelage dans le monde grec antique <i>ARCHÉOLOGIES MÉDITERRANÉENNES – 220 x 270 – 352 p.</i>	35,00	5/09/2022	AURIGNY Hélène – ROHAUT Laura	<input type="text"/>
 9 791032 004074	L'ALCOOL DANS LES MONDES MUSULMANS – Histoire, lieux, pratiques et politiques, XVe-XXIe siècles <i>RMMM – 160 x 240 – 320 p.</i>	27,00	3/10/2022	BOURMAUD Philippe – ZNAIEN Nessim	<input type="text"/>
SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES					
 9 791023 107289	RELIGIONS ET FISCALITÉ DANS LE MONDE MÉDITERRANÉEN DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS <i>RELIGIONS DANS L HISTOIRE – 160 x 240 – 480 p.</i>	28,00	17/10/2022	MARCELLES Marie-Christine – PONT Anne-Valérie	<input type="text"/>
PU STRASBOURG					
 9 791034 401345	FACE AU NAZISME – Écrits 1933-1938 <i>ARGENTINA. LES GRANDS ECRITS STRASBOURGEOIS DU XIXE SIECLE – 150 x 215 – 400 p.</i>	28,00	17/10/2022	CAPITANT René	<input type="text"/>

HISTOIRE, ARCHEOLOGIE

PU VINCENNES

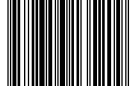
 9 782379 242588	ESPACE, GENRE ET VIOLENCES CONJUGALES : CE QUE RÉVÈLE LA CRISE DE LA COVID-19 <i>GÉOTRAVERSES - 170 x 240 - 160 p.</i>	19,00	5/09/2022	TILLOUS Marion	<input type="checkbox"/>
 9 782379 242540	VIEILLESSE ET POUVOIR <i>MEDIEVALES - 160 x 240 - 224 p.</i>	20,00	5/09/2022	SANTINELLI-FOLTZ Emmanuelle - LECUPPRE Gilles	<input type="checkbox"/>

LETTRES, LINGUISTIQUE

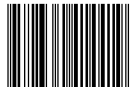

PU ARTOIS

 9 782848 325446	JEAN-FRANÇOIS LAHARPE. DU FANATISME DANS LA LANGUE RÉVOLUTIONNAIRE - ou de la persécution suscitée par les barbares du dix-huitième siècle, contre la religion chrétienne et ses ministres <i>ETUDE LITT. LING - 120 x 180 - 204 p.</i>	16,00	5/09/2022	TATIN-GOURIER Jean-Jacques	<input type="checkbox"/>
 9 782848 325507	TRADUCTION AUDIOVISUELLE ET MULTILINGUISME : LE FRANÇAIS DANS LES SÉRIES ANGLOPHONES <i>ETUDE LITT. LING - 160 x 240 - 240 p.</i>	21,00	3/10/2022	LOISON-CHARLES Julie	<input type="checkbox"/>

AUSONIUS

 9 782356 135209	DIALOGUE, DIALOGISME ET POLYPHONIE - Questions d'énonciations dans les textes rhétoriques et philosophiques dans l'Antiquité <i>SCRIPTA ANTIQUA - 170 x 240 - 414 p.</i>	25,00	10/10/2022	FAVREAU-LINDER Anne-Marie - FRANCHET D'ESPÈREY Sylvie	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	--	--------------------------

PU DIJON

 9 782364 414457	RÉUSSIR LES AGRÉGATIONS DE LETTRES 2023 <i>U 21 - 140 x 210 - 170 p.</i>	12,00	22/08/2022	FOUGÈRE Marie-Ange	<input type="checkbox"/>
 9 782364 414419	PASSIONS PROUSTIENNES <i>ESSAIS - 105 x 175 - 90 p.</i>	9,00	5/09/2022	ERMAN Michel	<input type="checkbox"/>
 9 782364 414495	LE MOMENT ADOLESCENT - La fiction narrative occidentale à l'épreuve d'un morceau de temps (1923-1954) <i>ECRITURES - 150 x 230 - 350 p.</i>	25,00	3/10/2022	PUEL Blandine	<input type="checkbox"/>

LETTRES, LINGUISTIQUE

PU DIJON



9 782364 414549

ALFRED CAPUS OU LE SOURIRE DE LA BELLE ÉPOQUE

ÉCRITURES – 150 x 230 – 145 p.

16,00

17/10/2022

FOUGÈRE
Marie-Ange



PU MIDI



9 782810 712069

L'OMBRE DE PROUST ET DE FAULKNER DANS LA LITTÉRATURE DE
LANGUE FRANÇAISE (XXE-XXIE SIÈCLES)

LITTÉRATURES – 135 x 200 – 200 p.

23,00

19/09/2022

LAURICHESSE
Jean-Yves –
MAROT Patrick



PU PROVENCE



9 791032 004067

LES DÉFIS DE L'HUMANISME LITTÉRAIRE

TEXTUELLES – 160 x 240 – 320 p.

28,00

3/10/2022

KRIEF Huguette –
REQUEMORA
Sylvie



9 791032 004111

JEUNES POÈTES CHILIENS DU XXIE SIÈCLE – Émergence de
nouveaux discours lyriques, 2000-2019

TEXTUELLES – 160 x 240 – 344 p.

30,00

17/10/2022

SANTINI Benoît



9 791032 004104

PERFORMANCE ET LITTÉRATURE EN ASIE DU SUD – Réciter,
interpréter, jouer

TEXTUELLES – 160 x 240 – 220 p.

23,00

17/10/2022

CASTAING Anne –
LE GARGASSON
Ingrid



PU ST ETIENNE



9 782862 727691

EMMANUEL CARRÈRE, ROMANCIER CONTEMPORAIN EN EAUX
TROUBLES

LIRE AU PRÉSENT – 160 x 240 – 304 p.

20,00

19/09/2022

ROUXEL-HUBAC
Marianne



9 782862 727684

ANATOLE

LA NOUVELLE CITÉ DES DAMES – 110 x 175 – 320 p.

15,00

19/09/2022

GAY Sophie –
VASARRI Fabio



SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES



9 791023 107319

ILLUSTRER PROUST – L'art du repeint

HISTOIRE DE L'IMPRIMÉ – 220 x 220 – 292 p.

36,00

19/09/2022

EELLS Emily –
DEZON-JONES
Élyane



LETTRES, LINGUISTIQUE

SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES



9 791023 107333

ÉCRIRE À LA CHAÎNE
GENESIS – 220 x 270 – 195 p.

33,00

22/08/2022

LETOURNEUX
Matthieu –
ROUDIER Luce



PU STRASBOURG



9 791034 401369

LA MERVILLE - PRIX LOUISE WEISS DE LITTÉRATURE – Prix Louise
Weiss de littérature
PRIX LOUISE WEISS – 130 x 210 – 200 p.

10,00

17/10/2022

MAULPOIX
Jean-Michel –
BACHA Manuel



ETUDES THEATRALES

PU BORDEAUX



9 791030 007954

LIEUX DE SPECTACLE, ARCHITECTURES EN DEVENIR
HORIZONS/THEATRE – 160 x 240 – 208 p.

18,00

5/09/2022

DUBOUILH
Sandrine –
MAGROU Rafaël



PU VINCENNES



9 782379 242700

VALÈRE NOVARINA, LE SURGISSEMENT DE L'INCONNU
PHILOSOPHIE HORS DE SOI – 137 x 220 – 288 p.

25,00

24/10/2022

NÉE Laure



LANGUES

PU BORDEAUX



9 791030 008470

GRAMMAIRE BASQUE – Précis du "bon usage" en navarro-labourdin
PARCOURS UNIVERSITAIRES – 150 x 200 – 160 p.

24,00

5/09/2022

ORPUSTAN
Jean-Baptiste



PU MIDI



9 782810 712052

THE INVENTION OF LOVE / L'INVENTION DE L'AMOUR
NOUVELLES SCENE – 150 x 210 – 250 p.

15,00

19/09/2022

STOPPARD Tom
– DRUGEON
Marianne



9 782810 712045

ENTRETIENS AVEC LE BOURREAU / ROZMOWY Z KATEM
NOUVELLES SCENE – 150 x 210 – 132 p.

14,00

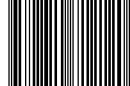
19/09/2022

MOCZARSKI
Kazimierz –
HÜBNER Zygmunt



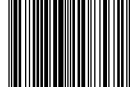
LANGUES

PU MIDI

 9 782810 712120	LA PÍCARA: THE INCREDIBLE HISTORY OF THE LIEUTENANT NUN / LA PÍCARA OU L'INCROYABLE HISTOIRE DE LA NONNE-LIEUTENANT <i>NOUVELLES SCENE - 150 x 210 - 158 p.</i>	12,00	10/10/2022	DRÁBEK Pavel – OVERTON Josh	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	--------------------------------	--------------------------


SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE


 9 782803 108572	QUI VA LÀ ? – L'humanité face à l'extraterrestre <i>L'ACADÉMIE EN POCHE - 109 x 178 - 126 p.</i>	7,00	3/10/2022	ARNOULD Jacques	<input type="checkbox"/>
--	---	------	-----------	--------------------	--------------------------

 9 782803 108602	L'ESPACE DES INFRASTRUCTURES SOCIALES – Une histoire (bruxelloise) de l'urbanisme de proximité <i>L'ACADÉMIE EN POCHE - 109 x 178 - 152 p.</i>	7,00	3/10/2022	CARLIER Louise – GRULOIS Geoffrey	<input type="checkbox"/>
--	---	------	-----------	--------------------------------------	--------------------------

PU BORDEAUX

 9 791030 007893	ORIENT/OCCIDENT : UNE RELATION À REPENSER <i>MONDE ARABE ET - 160 x 240 - 176 p.</i>	23,00	5/09/2022	FERTAT Omar – MATHIEU-JOB Martine	<input type="checkbox"/>
---	---	-------	-----------	---	--------------------------

 9 791030 007763	DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE, DE LA GÉOGRAPHIE ET DE L'ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ – Référence pour la pratique et la recherche <i>ETUDES SUR L'ED - 160 x 240 - 338 p.</i>	27,00	3/10/2022	LALAGUË-DULAC Sylvie – DOUSSOT Sylvain	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	-----------	--	--------------------------

 9 791030 008463	L'INTERVENTION EN ORGANISATION : QUELS ENJEUX POUR LA COMMUNICATION ORGANISATIONNELLE ? <i>COMMUNICATION ET ORGANISATION - 160 x 240 - 180 p.</i>	20,00	5/09/2022	DE LA BROISE Patrice – GARDÈRE Élizabeth	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	-----------	---	--------------------------

CTHS EDITION

 9 782735 509485	BRUITS, MUSIQUES ET SILENCES – Environnements sonores de Haute-Bretagne (1880-1950) <i>LE REGARD DE L'ETHNOLOGUE - 160 x 240 - 350 p.</i>	28,00	19/09/2022	DRÉAN Hervé	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	-------------	--------------------------

DESCARTES ET CIE

 9 782844 463623	LES FAILLES DE LA RAISON <i>ESSAIS - 133 x 203 - 160 p.</i>	16,00	5/09/2022	HERZOG Philippe	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	-----------	-----------------	--------------------------

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**DESCARTES ET CIE**

9 782844 463630

J'AI FAIT UN LONG VOYAGE... – Discours de Joséphine Baker lors de la Marche sur Washington, le 23 août 1963

8,00

12/09/2022

BAKER Joséphine

*A HAUTE VOIX – 133 x 203 – 64 p.***PU DIJON**

9 782364 414464

LE SENSIBLE, PASSION SÉMIOTIQUE EN COMMUNICATION – Dialogues avec Jean-Jacques Boutaud

18,00

12/09/2022

HEILMANN Eric

*COMMUNICATION(S) – 150 x 230 – 190 p.***INALCO PRESSES**

9 782858 314096

LINGUA (NON) GRATA – Langues, Violences et résistances dans les espaces de la migration

30,00

5/09/2022

SAGLIO-YATZIMIRS
Marie-Caroline –
GALITZINE-LOUMP
Alexandra*TRANSAIRE(S) – 160 x 240 – 422 p.*

9 782858 314119

DES TRIBUS EN KABYLIE ? – Les At Zemmenzer, de la tribu précoloniale à la reconstruction identitaire berbère

31,00

5/09/2022

ASSAM Malika

AFRIQUE – 160 x 240 – 456 p.

9 782858 314027

NARRATIVITÉ – Comment les images racontent des histoires

60,00

5/09/2022

JACQUESSON
François –
DURAND-DASTÈS
Vincent*TRANSAIRE(S) – 160 x 240 – 590 p.*

9 782858 314041

ETUDES CHINOISES

35,00

5/09/2022

DURAND-DASTÈS
Vincent –
MORIER-GENOUD
Damien*ETUDES CHINOISES 0755-5857 – 165 x 210 – 492 p.*

9 782858 314065

ÉTUDES FINNO-OUGRIENNES

37,00

5/09/2022

TOULOUZE Eva

*ETUDES FINNO-OUGRIENNES EFO 0071-2051 – 160 x 240 – 488 p.***PENSEE SAUVAGE**

9 782859 193615

TRAUMAS EXTRÊMES ET COLLECTIFS






25,00

9/05/2022

MORO Marie
Rose*L'AUTRE, N° 67 – 190 x 260 – 108 p.*

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES


PU PROVENCE

 9 791032 004012	L'ÉNIGME SOCIOLOGIQUE – Vol. I. Mésestantes, disputes, malentendus <i>SOCIÉTÉS CONTEMPORAINES – 160 x 240 – 160 p.</i>	18,00	12/09/2022	RAMOGNINO Nicole	<input type="text"/>
 9 791032 004029	L'ÉNIGME SOCIOLOGIQUE – Vol. II. Ce que nous appelons social <i>SOCIÉTÉS CONTEMPORAINES – 160 x 240 – 300 p.</i>	26,00	12/09/2022	RAMOGNINO Nicole	<input type="text"/>
 9 791032 004043	REGARDS CROISÉS SUR LES MOBILITÉS ET L'ALTÉRITÉ – Recherche et action <i>SOCIÉTÉS CONTEMPORAINES – 160 x 240 – 220 p.</i>	24,00	27/09/2022	MOUSSAVOU Nyama – STEVELLIA Anouchka	<input type="text"/>
 9 791032 004050	DESCARTES ET SPINOZA – Entre rupture et continuité <i>EPISTEME – 160 x 240 – 150 p.</i>	18,00	19/09/2022	DE PERETTI François-Xavier	<input type="text"/>
 9 791032 004098	ANNIVERSAIRES <i>CEG – 160 x 240 – 284 p.</i>	15,00	10/10/2022	BARRIÈRE Hélène – BÖHMISCH Susanne	<input type="text"/>

SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES


 9 791023 107326	SUR LES PAS DE JONAS – L'algorithme de Jonas <i>HORS COLLECTION – 160 x 240 – 184 p.</i>	18,00	22/08/2022	UZAN Serge – VILLANI Cédric	<input type="text"/>
 9 791023 106756	LES TROIS RÉVOLUTIONS DU LIVRE DE POCHE – Une aventure européenne <i>LES ESSAIS DE LA SORBONNE – 120 x 180 – 365 p.</i>	12,90	11/04/2022	OLIVERO Isabelle	<input type="text"/>

PU STRASBOURG

 9 791034 401352	GEORG SIMMEL : LE SOCIAL EN MOUVEMENT – Individualisme et modernité <i>ARGENTINA. LES GRANDS ECRITS STRASBOURGEOIS DU XIXE SIECLE – 150 x 215 – 350 p.</i>	26,00	17/10/2022	MONCHATRE Sylvie – MULLER Laurent	<input type="text"/>
 9 782868 207654	DROITS DE L'HOMME : QUELLE UNIVERSALITÉ ? <i>CHEMINS D'ÉTHIQUE – 165 x 240 – 450 p.</i>	28,00	26/09/2022	ROGNON Frédéric	<input type="text"/>

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES


PU VINCENNES

 9 782379 242748	PARIS CAPITALE MÉDIATIQUE – Ville et presse au XIXe siècle <i>MÉDIAS – 170 x 240 – 224 p.</i>	23,00	10/10/2022	CORBILLÉ Sophie – FANTIN Emmanuelle	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	------------	---	--------------------------

 9 782379 242663	LE NORMAL ET LE PATHOLOGIQUE À L'ÉCOLE AUJOURD'HUI <i>HORS COLLECTION – 137 x 220 – 208 p.</i>	23,00	10/10/2022	GAVARINI Laurence – OTTAVI Dominique	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	---	--------------------------

DROIT, ECONOMIE

PU DIJON

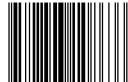
 9 782364 414488	GARANTIR LES DROITS, PROTÉGER LES LIBERTÉS – Hommages en l'honneur de Patrice Rolland <i>INSTITUTIONS – 150 x 230 – 560 p.</i>	32,00	17/10/2022	CHARLOT Patrick – FERREIRA Oscar	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	--	--------------------------

PU PERPIGNAN

 9 782354 124595	LE MAGHREB FACE AUX DÉFIS DE LA MODERNITÉ <i>REVUE FRANCO-MAGHRÉBINE DE DROIT – 145 x 225 – 180 p.</i>	22,00	3/10/2022	JUHEL Christophe	<input type="checkbox"/>
---	--	-------	-----------	------------------	--------------------------

MEDECINE, SCIENCES, MATHEMATIQUES

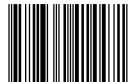
ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE

 9 782803 108633	THÉODORE MANN. SAVOIR ET POUVOIR – Un Académicien des Lumières à Bruxelles <i>REGARDS – 140 x 205 – 240 p.</i>	18,00	3/10/2022	COLLART Muriel	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	-----------	----------------	--------------------------

CTHS EDITION

 9 782735 509454	LA DIVISION DU TRAVAIL DANS LA NATURE ET LA VIE HUMAINE <i>FORMAT CTHS – 120 x 185 – 144 p.</i>	15,00	5/09/2022	HAECKEL Ernst – D'HOMBRES Emmanuel	<input type="checkbox"/>
--	---	-------	-----------	--	--------------------------

PU DIJON

 9 782364 414471	MÉDECINS, SOIGNANTS... OSONS LA LITTÉRATURE ! – Un laboratoire virtuel pour une réflexion éthique <i>SOCIETES – 150 x 230 – 190 p.</i>	20,00	19/09/2022	CABRAL Maria – MAMZER Marie-France	<input type="checkbox"/>
--	--	-------	------------	--	--------------------------

Image

Titres et commentaires

PVTTTC

Date de parution

Auteur

Quantité

MEDECINE, SCIENCES, MATHEMATIQUES

PU PERPIGNAN



9 782354 124700

CLAUDE COMBES, BIOLOGISTE ET ENSEIGNANT

HORS COLLECTION – 145 x 225 – 100 p.

10,00

3/10/2022

DELSENY Michel
– JOURDANE
Joseph



SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES



9 791023 107340

L'OCÉAN EN 30 QUESTIONS – La Sorbonne et la mer

LES ESSAIS DE LA SORBONNE – 180 x 100 – 208 p.

12,90

3/10/2022

PRAZUCK
Christophe



INFORMATIQUE

D-BOOKER EDT



9 782822 710657

H5P : LE CONTENU PÉDAGOGIQUE INTERACTIF À LA PORTÉE DE TOUS

INFORMATIQUE PRO – 148 x 210 – 360 p.

41,00

16/08/2022

COUSSEMENT
Christophe –
FRANC
Anne-Cécile



9 782822 710756

CRÉER DES APPLICATIONS GRAPHIQUES EN PYTHON AVEC PYQT5
– **Nouveau prix**

INFORMATIQUE PRO – 148 x 210 – 390 p.

35,00

16/08/2022

CUVELIER
Thibaut – DENIS
Pierre



Nos éditeurs diffusés au 1er juin 2022 :

- **Académie royale de Belgique** (Les Editions de l')
 - **Antilles** (Presses Universitaires des)
 - **Artois** (Presses Université)
 - **Ausonius** (Editions)
 - **Bordeaux** (Presses Universitaires de)
 - **Casa de Velazquez** (Editions de la)
- **CTHS** (Editions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques)
 - **D-Booker** (Editions)
 - **Descartes et Cie** (Editions)
 - **Dijon** (Editions Universitaires de)
- **Ecole française de Rome** (Les Editions de l')
- **IFAO** (Institut Français d'Archéologie Orientale)
 - **INALCO** (Presses de l')
 - **Midi** (Presses Universitaires du)
 - **Pensée Sauvage** (Editions La)
- **Perpignan** (Presses Universitaires de)
- **Provence** (Presses Universitaires de)
- **Saint-Etienne** (Presses Universitaires de)
 - **Sorbonne** (Université Presses)
- **Strasbourg** (Presses Universitaires de)
- **Vincennes** (Presses Universitaires de)

Plus d'informations sur notre site www.afpu-diffusion.fr